

Puntos de fuga

De la política a lo político La dimensión de lo político en la Ética inaugurada por Jacques Lacan

GABRIELA MERCADAL

PLAN DE TESIS DE DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
Facultad de Ciencias Sociales, UBA

1. Título de la Tesis

De la política a lo político.

La dimensión de lo político en la Ética inaugurada por Jacques Lacan

2. Resumen

Esta Tesis se propone como objetivo situar el lugar de *lo político* (diferenciado de la política)¹ en la concepción sobre la Ética inaugurada por Jacques Lacan.

En la misma se sostendrá una hipótesis principal orientada a mostrar que a través de una decisión de lectura sobre sus categorías fundantes, es posible concebir una novedad conceptual condensada en el término “goce singular” (como decurso de una cartografía a construir a partir de la obra) que afectará indefectiblemente, de allí en más, tanto el campo de la subjetividad como el del pensamiento político contemporáneo (trascendiendo así el campo disciplinar del psicoanálisis).

Una hipótesis secundaria completará la maqueta conceptual propuesta, apuntando a mostrar cómo una serie de términos específicos provenientes de tres autores del pensamiento político contemporáneo posfundacional: Jacques Derrida, Alain Badiou y Ernesto Laclau, funcionarían como *indicadores* que testimonian dicha dimensión de lo político en Lacan.²

3. Índice analítico y comentado de las partes y capítulos de la tesis

A partir de lo planteado, la estructuración de la Tesis se propone de la siguiente manera:

Capítulo 1: Problematización

En tanto nos proponemos problematizar la Ética propuesta por Jacques Lacan a través de la pregunta por la existencia de una *dimensión política* desprendida de sus conceptualizaciones (y merced a la cual se excedería el campo disciplinar del psicoanálisis), como ingreso a la problemática

nos preguntamos si algunos términos del pensamiento político contemporáneo pueden funcionar como *indicadores* que testimoniarían la existencia de dicha dimensión. De esta manera intentaremos componer el problema de lo político en la Ética de Lacan.

Para ello, el primer capítulo presentará el estado de la cuestión en torno a la diferencia entre *la política* y *lo político*, esto es, la distancia existente entre la lógica de la *repetición* de acciones orientadas por reglas de las instituciones políticas, y la lógica de la *excepción* del acto político “fuera de ley” (Lacan: 1988). Entre los distintos tratamientos conceptuales que ha recibido esta distancia entre la lógica de la política y la lógica de lo político -dominante en parte del debate del pensamiento político posfundacional- nos ocuparemos de relevar tres posiciones teóricas que comparten entre sí una forma de filiación respecto del pensamiento de Lacan (y que en este capítulo presentaremos, para abocarnos al tratamiento específico de sus términos en un capítulo posterior): Jacques Derrida, Alain Badiou y Ernesto Laclau.

Capítulo 2: En los confines interiores de la política, Lacan y lo político

El segundo capítulo indaga el lugar *lo político* en el pensamiento de Jacques Lacan, más precisamente, el lugar de lo político en su concepción sobre la Ética. La hipótesis que orienta esta parte de nuestra pesquisa enuncia que a través de una *decisión de lectura* sobre la Ética del psicoanálisis, asentada en la extracción y disposición de sus términos fundamentales, es posible concebir una novedad conceptual que nominaremos “lo político”. Procuramos mostrar que en el pensar topológico de Lacan, *lo político* nombra *un lugar* que propicia concebir y hacerle un sitio “éximo”³ a la aparición de un evento fuera del orden de la repetición de “la política”.

Capítulo 3: La Ética propuesta por Jacques Lacan: Prehistoria para una política

El tercer capítulo reconstruye los principios fundantes de la Ética del psicoanálisis de orientación lacaniana (en su “prehistoria” del anudamiento R S I), creando una cartografía que posibilite visualizar las dimensiones de la Ética a través del relevamiento semántico y la disposición argumental de los términos *das Ding*, *goce*, *objeto a*, *acto*, *no-todo*, *lo femenino*, *letra*, etc., que el autor francés desarrolla fundamentalmente en los Seminarios 7, 9, 15 y 20. En suma, se apuntará a diseñar un mapa conceptual que ponga en línea -haciendo visible- el camino creado desde *das Ding* (realidad por la vía freudiana), y del *objeto a* a la *letra* (realidad por la vía lacaniana) y que será el que posibilitará extraer los índices necesarios para plantear la dimensión de lo político en su constructo sobre la Ética.

Capítulo 4: De la política a lo político. Lo político en la Ética de Lacan

El cuarto capítulo arribará a lo que concebimos como la hipótesis principal del recorrido: se compondrá una semántica para el término que acuñaremos como *goce singular*⁴ en tanto se lo concebirá como el “portador” de la dimensión de lo político en la Ética de Lacan. El mismo será pensado *qua* creación contingente, fuera de sentido, de un evento único, más allá de la lógica del Padre (pero “sirviéndose de él”).

De allí se avanzará hacia mostrar la divergencia planteada por Lacan respecto de la perspectiva freudiana, al crear “su” cuarto adicionado al anudamiento R S I, el *sínthoma*. Ello nos posibilitará poner en línea dicho término con lo trabajado por el autor francés acerca de la *disolución*, asentada en la radical distinción pasible de ser establecida, entre *lo individual* y *lo singular* (a delimitar en

el mismo trayecto) como matriz de todo agrupamiento posible.

Se creará así la definitiva composición que habilita a señalar un pasaje (torsión o agujereado) desde la denominación “la política” hacia “lo político”. En este caso, recorreremos el camino de los Seminarios 21, 22, 23, 24 y 27.

Capítulo 5: El pensamiento político contemporáneo, ¿lacaniano?

El quinto capítulo examinará los usos (explícitos e implícitos) del pensamiento de *lo político* en Lacan, en tres autores destacados del pensamiento contemporáneo: Laclau, Derrida y Badiou. Señalaremos la forma que adopta *la cuestión de lo político del pensar de Lacan* en la noción de *acontecimiento* establecida por Alain Badiou, en los conceptos de *antagonismo* y *hegemonía* planteados por Ernesto Laclau, y en las categorías de *diferencia*, *diseminación* y *lo imposible* presentes en Jacques Derrida, estableciendo el parentesco semántico entre dichos términos y la invención de *lo político* en Lacan. En definitiva, nos proponemos abordar algunos de los términos del pensamiento político contemporáneo que a la manera de *indicadores*, darían testimonio de lo político en Lacan.

Capítulo 6: Un hacer con otras leyes: delimitación de una posición ético-política a partir de Lacan

El sexto capítulo se abocará a construir un campo exegético común que reúna los términos nodales de la invención de *lo político* en la Ética propuesta por Lacan, por un lado, con los conceptos centrales del pensamiento de *lo político* de Derrida, Laclau y Badiou, por otro, en un único dispositivo conceptual que permita el mutuo reenvío semántico y pasaje argumental entre ambos.

Capítulo 7: Conclusiones

El séptimo capítulo reconstruirá el recorrido de la investigación mediante una serie de enlaces argumentales de las principales tesis de cada uno de los capítulos precedentes, articulando las dimensiones de análisis presentadas en ellos, para emprender una evaluación de los resultados obtenidos. Reexaminaremos las tesis principales, estableciendo nexos argumentales y semánticos que ligen las formas que adopta *lo político* como evento excepcional en Derrida, Badiou y Laclau con la lógica de *lo político* que con Lacan podemos localizar en la dupla *sínthoma - goce singular*. ■

4. Bibliografía

- ALEMÁN, J. (2009). *Para una izquierda lacaniana... Intervenciones y textos*. Buenos Aires: Grama Ediciones.
- (2010). *Lacan, la política en cuestión... Conversaciones, notas y escritos*. Buenos Aires: Grama Ediciones.
- (2012). *Soledad: Común. Políticas en Lacan*. Buenos Aires: Capital intelectual.
- (2016). *Horizontes neoliberales de la subjetividad*. Buenos Aires: Grama Ediciones.
- (2019). *Capitalismo: Crimen perfecto o emancipación*. Barcelona: Nuevos Emprendimientos Editoriales.
- BADIOU, A. (1994). La Ética. Ensayo sobre la conciencia del mal. *Revista Acontecimiento*, N° 8.
- (2000). Ciclo de conferencias en Buenos Aires. *Revista Acontecimiento*, N° 19-20.

- (2000). *Reflexiones sobre nuestro tiempo. Interrogantes acerca de la ética, la política y la experiencia de lo inhumano*. Buenos Aires: Ediciones del Cífrado.
- (2007). *El ser y el acontecimiento*. Buenos Aires: Manantial.
- BADIOU, A. y CASSIN, B. (2011). *No hay relación sexual. Dos lecciones sobre "L'Étourdit" de Lacan*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- BOBBIO, N. (1985). *Sociedad y estado en la filosofía política moderna*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- (1989). *Estado, gobierno y sociedad. Por una teoría general de la política*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- BIGLIERI, P. y PERELLÓ, G. (2012). *Los usos del psicoanálisis en la teoría de la hegemonía de Ernesto Laclau*. Buenos Aires: Grama Ediciones.
- BONAZZI, M. (2012). *El lugar político del inconsciente contemporáneo*. Buenos Aires: Grama Ediciones.
- DERRIDA, J. (1971). *De la Gramatología*. México D.F.: Siglo XXI Editores.
- (1975). *La diseminación*. Madrid: Editorial Fundamentos.
- (1986). *La tarjeta postal*. México D.F.: Siglo Veintiuno Editores.
- (1995). *Dar (el) tiempo. I. La moneda falsa*. Barcelona: Paidós.
- (1995). *Espectros de Marx. El estado de la deuda. El trabajo del duelo y la nueva internacional*. Madrid: Editorial Trotta.
- (1998). *Políticas de la Amistad seguido de El oído de Heidegger*. Madrid: Trotta.
- (2001). *Estados de ánimo del psicoanálisis. Lo imposible más allá de la soberana crueldad*. Buenos Aires: Paidós.
- (2002). *La escritura y la diferencia*. Madrid: Editora Nacional.
- (2003). *Márgenes de la Filosofía*. Madrid: Cátedra.
- (2006). *Dar la muerte*. Barcelona: Paidós.
- (2007). *Cierta posibilidad imposible de decir el acontecimiento. Decir el acontecimiento ¿es posible?* Madrid: Arena Libros.
- (2009). *Sobre el don. Una discusión entre Jacques Derrida y Jean-Luc Marion. Anuario colombiano de fenomenología*, Vol. III.
- DERRIDA, J. y ROUDINESCO, É. (2002). *Y mañana, qué...* México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- FREUD, S. (1996). *En torno a una cosmovisión. Sigmund Freud Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Tomo XXII.
- (1996). *Por qué la guerra. Sigmund Freud Obras Completas*. Amorrortu Editores, Tomo XXII.
- (1996). *El malestar en la cultura. Sigmund Freud Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Tomo XXI.
- (1996). *El porvenir de una ilusión. Sigmund Freud Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Tomo XXI.
- (1996). *Psicología de las masas y análisis del yo. Sigmund Freud Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Tomo XVIII.
- (1996). *Más allá del principio del placer. Sigmund Freud Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Tomo XVIII.
- (1996). *Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico. Sigmund Freud Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Tomo XIV.
- (1996). *De guerra y muerte. Temas de actualidad. Sigmund Freud Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Tomo XIV.

- (1996). Lo inconsciente. *Sigmund Freud Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Tomo XIV.
- (1996). Tótem y tabú. Algunas concordancias en la vida anímica de los salvajes y los neuróticos. *Sigmund Freud Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Tomo XIII.
- (1996). El interés del psicoanálisis. *Sigmund Freud Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Tomo XIII.
- (1996). Sobre psicoanálisis. *Sigmund Freud Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Tomo XII.
- (1996). La perspectiva futura de la terapia psicoanalítica. *Sigmund Freud Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, Tomo XI.
- HOBBS, T. (1987). Del ciudadano. *Antología*. Barcelona: Península.
- (1984). *Leviatán*. Buenos Aires: Sarpe.
- JONES, E. (1997). *Vida y obra de Sigmund Freud*. Buenos Aires: Paidós.
- KELSEN, H. (1949) *Teoría general del derecho y del Estado*. México D.F.: Imprenta Universitaria.
- LACAN, J. (1987). La cosa freudiana o sentido del retorno a Freud en psicoanálisis. *Escritos 1*, México D.F.: Siglo Veintiuno Editores.
- (1987). *El Seminario. Libro 10 – La angustia*. Buenos Aires: Paidós.
- (1987). *El Seminario. Libro 11 – Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós.
- (1988). *La Tercera. Intervenciones y textos II*. Buenos Aires: Manantial.
- (1992). *El Seminario. Libro 7 – La Ética del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós.
- (1992). *El Seminario. Libro 17 – El reverso del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós.
- (1995). *El Seminario. Libro 20 – Aún*. Buenos Aires: Paidós.
- (s.f.) *Seminario 9 – La identificación [1961 - 1962]*. Inédito. Traducción y notas a cargo de Ricardo Rodríguez Ponte.
- (s.f.). *Seminario 22 – R S I [1974 - 1975]*. Inédito. Versión digital traducida por Ricardo Rodríguez Ponte para la Escuela Freudiana de Buenos Aires.
- (s.f.). *Seminario 23 – El Síntoma [1975-1976]*. Inédito. Versión digital traducida por Ricardo Rodríguez Ponte para la Escuela Freudiana de Buenos Aires.
- (s.f.). *Seminario 24 – L'insu que sait de l'une - bevue s'aile a mourre [1976 - 1977]*. Inédito. Versión traducida por Ricardo Rodríguez Ponte para la Escuela Freudiana de Buenos Aires.
- (s.f.). *Seminario 27 – Disolución [1980]*. Inédito. Versión digital traducida por Ricardo Rodríguez Ponte para la Escuela Freudiana de Buenos Aires.
- LACLAU, E. (1993). *Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- (1996). *Emancipación y diferencia*. Buenos Aires: Ariel.
- (1997). *Hegemonía y antagonismo: el imposible fin de lo político (Conferencias de Ernesto Laclau en Chile, 1997)*. Santiago: Editorial Cuarto Propio.
- (2005). *La razón populista*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- LACLAU, E. y MOUFFE, C. (1987). *Hegemonía y estrategia socialista*. Madrid: Siglo XXI.
- LACLAU, E. y ZAC, L. (1994). Minding the gap: the subject of politics. *The making of political identities*. United Kingdom: Verso.
- LACLAU, E., BUTLER, J. y ŽIŽEK, S. (2004). *Contingencia, hegemonía, universalidad. Diálogos contemporáneos en la izquierda*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- MARX, C. (1974). *Miseria de la filosofía*. Madrid: Ediciones Jucar.
- (1982). Crítica de la filosofía del derecho de Hegel. *Obras Fundamentales de Marx y Engels*. México

D.F.: Fondo de Cultura Económica, Tomo I.

(1982). Sobre la cuestión judía. *Escritos de Juventud*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.

(1984). Prólogo a la contribución de la crítica de la economía política. *Introducción general a la crítica de la economía política*. México D.F.: Cuadernos de pasado y presente.

MARX, K. y ENGELS, F. (1974). *Manifiesto del partido comunista*. Buenos Aires: Editorial Anteo.

MARX, K. y ENGELS, F. (1985). *La ideología alemana*. Buenos Aires: Ediciones Pueblos Unidos.

MERCADAL, G. (1998). *Una ley con otras leyes. La recepción de la ética kantiana en la teoría del sujeto de Jacques Lacan*. Inédito. Texto de Cualificación de Tesis de Maestría, Universidad Estatal de Campinas, Instituto de Filosofía y Ciencias Humanas.

(2017). *Cuerpos reificados - Cuerpos políticos. Un tratamiento desde la Ética de lo Singular inaugurada por Jacques Lacan*. Saarbrücken: OmniScriptum.

(2018). *Aproximaciones a la noción de goce en la práctica analítica. Del goce singular*. Inédito. Seminario dictado en Centro Dos, Institución psicoanalítica.

OLIVER, M. (2009). *El pensamiento político posfundacional. La diferencia política en Nancy, Lefort, Badiou y Laclau*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

SCHMITT, C. (1996). *Teoría de la constitución*. Madrid: Alianza Editorial.

(1984). *El concepto de lo político*. México D.F.: Folios.

STAVRAKAKIS, Y. (2010). *La izquierda lacaniana*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

VALLEJO, M. (2008). *Los miércoles por la noche alrededor de Freud*. Buenos Aires: Letra Viva.

WEBER, M. (1982). *Escritos Políticos I y II*. México D.F.: Folios.

WOLIN, S. (1993). *Política y perspectiva. Continuidad y cambio en el pensamiento político occidental*. Buenos Aires: Amorrortu.

ZARKA, CH. (2004). *Jacques Lacan. Psicoanálisis y política*. Buenos Aires: Nueva Visión.

ŽIŽEK, S. (1991). *El espinoso sujeto. El centro ausente de la ontología política*. Buenos Aires: Paidós.

(1992). *El sublime objeto de la ideología*. México D.F.: Siglo XXI.

(1993). *Más allá del análisis del discurso. Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo*. Buenos Aires: Nueva Visión.

(1994). *¡Goza tu síntoma! Jacques Lacan dentro y fuera de Hollywood*. Buenos Aires: Nueva Visión.

(2015). *Menos que nada. Hegel y la sombra del materialismo dialéctico*. Madrid: Akal.